

Στην εξορία

digi, 37', 2009

Το Νοέμβριο του 1942 η Τουρκία επιβάλλει έναν κεφαλικό φόρο, το Βαρλίκι (φόρος περιουσίας). Ο δυσβάσταχτος αυτός φόρος επιβλήθηκε από τη τότε τουρκική κυβέρνηση (Ινονου - Σαράτσογλου) με κραυγαλέα μεροληπτικότητα σε βάρος του μη μουσουλμανικού πληθυσμού της (Ελλήνων, Αρμενίων και Εβραίων). Όσοι δεν κατάφεραν να πληρώσουν αυτόν τον ληστρικό φόρο οδηγήθηκαν στα εργατικά τάγματα στη ενδοχώρα της Τουρκίας (Ερζουρούμ). Το ντοκιμαντέρ αυτό είναι βασισμένο στο ημερολόγιο - μαρτυρία του Κωνσταντίνου Κιουρκτσόγλου.

ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΛΕΓΑΚΗ

Σπούδασε φιλοσοφία στο Πανεπιστήμιο Αθηνών και σκηνοθεσία στη Σχολή Λ. Σταυράκου. Έχει λάβει πολλά βραβεία και διακρίσεις στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

Φιλμογραφία

“Σπύρος Παπαλουκάς - Η περιπέτεια της ζωγραφικής” - 2010

“Φιλό και Μαρίνα” - 2009

“Μίμης Κοντός - Από την ανατολή ως την δύση της Σελήνης” - 2007

“Μικρά βήματα σ’ ένα μεγάλο κόσμο” - 2006

“Ηλίας Πετρόπουλος - Ένας κόσμος υπόγειος” - 2005

“Βέτα, μια όμορφη χοντρή” - 1999

1^ο Βραβείο καλύτερης ψηφιακής ταινίας

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ

Καλλιόπη Λεγάκη

Αγ. Ελευθερίου 120

18541 Καμίνια Πειραιάς

Τηλ.: 210 4833515

E-mail: portolan@hol.gr

ΣΕΝΑΡΙΟ

Καλλιόπη Λεγάκη

Ειρήνη Σαρίογλου

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ

Γιάννης Μισουρίδης

ΜΟΝΤΑΖ

Σταύρος Κτόρης

ΜΟΥΣΙΚΗ

Ελένη Καραίνδρου

ΗΧΟΣ

Δημήτρης Βασιλειάδης

ΠΑΡΑΓΩΓΗ

Ελληνικό Ίδρυμα Ιστορικών Μελετών

Ειρήνη Σαρίογλου

Μιλτιάδου 25

15351 Παλλήνη Αττική

Τηλ.: 210 6669131

E-mail: info@idisme.gr